

## CINQUENTINHA: TEM CRIANÇA NO TCA!

Notícias

06/10/2017

No mês das crianças, o Teatro Castro Alves transforma as comemorações pelos seus 50 anos de inauguração numa programação especial para o público infantil. Música, dança e teatro para os pequenos e toda a família serão protagonizados pelos corpos artísticos residentes do mais importante complexo cultural da Bahia – a Orquestra Sinfônica da Bahia (OSBA), o Balé Teatro Castro Alves (BTCA) e os Núcleos Estaduais de Orquestra Juvenis e Infantis da Bahia (NEOJIBA) – e pela peça “O Circo de Só Ler”. Em todos os momentos, o público é convidado a doar brinquedos que serão distribuídos para instituições atendidas pelas Voluntárias Sociais da Bahia.

As atividades começam em 12 de outubro, no Dia das Crianças, com uma tarde de interação gratuita com a OSBA e o BTCA: das 15h às 17h, a esplanada da Concha Acústica do TCA será tomada pelo “Osbacuri” e pelas “Pílulas Dançadas”. O “Osbacuri”, que propõe uma imersão de crianças e pais no universo sinfônico, divide a orquestra em “cantinhos” musicais, sendo cada um destes espaços dedicado a um naipe: cordas, madeiras, metais e percussão. Os músicos da OSBA tocam peças conhecidas do universo infantil e interagem com a criançada, que é convidada a tocar alguns dos instrumentos. Ainda há os “cantinhos” dedicados à composição e à regência, este último sob o comando do próprio maestro Carlos Prazeres. Já as “Pílulas Dançadas” reúnem células coreográficas (solos, duos e quartetos, por exemplo) desenvolvidas especialmente para o BTCA pela bailarina e coreógrafa mineira Morena Nascimento.

Ainda no dia 12, às 19h, a OSBA leva à Concha Acústica do TCA a 2ª edição do projeto mais bem-sucedido da sua história recente: o aclamado “Cine Concerto”, criado em 2013, volta com repertório renovado, explorando trilhas sonoras memoráveis do cinema mundial. Novas surpresas se somam com sucessos de lugar garantido, como as trilhas das sagas “Star Wars” e “Harry Potter”, além de “Indiana Jones” e “Superman – O Filme”. Os ingressos custam R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia).

No domingo seguinte, Dia do Professor, 15 de outubro, às 17h, o musical infantil “O Circo de Só Ler” faz apresentação na Sala Principal do TCA, que será transformada em picadeiro pela talentosa trupe da peça, um verdadeiro sucesso do teatro infantil baiano. Os ingressos serão vendidos a R\$ 20 (inteira) e R\$ 10 (meia). Com texto, concepção e composições de Gerson Guimarães, a montagem foi vencedora do Prêmio Braskem de Teatro na categoria Espetáculo Infanto-juvenil 2014 e teve uma sessão com plateia esgotada no projeto “Domingo no TCA”, em 2015. Desde então, mais de 100 apresentações em diversas localidades da Bahia vêm espalhando a mensagem de incentivo ao hábito da leitura, valorizando a escola e os professores. No elenco, os atores adultos são Marcelo Praddo, Cristiane Mendonça e Cida Oliveira. Ao lado deles, estão as crianças Iago Pimentel e LF Trócolli, com 9 e 10 anos, respectivamente, para contar a história de um menino que vivia brincando livre e solto, atento

às tecnologias, mas distante da leitura e dos livros. A chegada do circo à sua cidade o faz descobrir que, por não ler, sua vida não é totalmente livre e que precisa dar asas à sua imaginação. A trupe do circo, liderada pelo Livro Encantado, será sua orientadora na fantástica viagem pelo mundo mágico da leitura.

**10 ANOS DO NEOJIBA: CONCERTOS DE ANIVERSÁRIO** – Foi no dia 20 de outubro de 2007 que ocorreu o concerto inaugural do NEOJIBA, na Sala Principal do TCA. Uma década depois, o Programa comemora as suas conquistas no mesmo palco da sua estreia. No dia 20 de outubro, uma sessão dupla na Sala Principal do TCA marca esse momento especial. Às 15h, a Orquestra Infantil da Bahia, projeto criado especialmente para a ocasião, sobe ao palco para apresentar um concerto com entrada gratuita, executando obras que fizeram parte da história das principais formações do NEOJIBA nesses 10 anos. Já às 19h, as apresentações serão da Orquestra Juvenil da Bahia, Orquestra Castro Alves (OCA), Coros Infantil, Juvenil e Sinfônico do NEOJIBA, além da Orquestra Infantil da Bahia, com repertório formado por obras como a Sinfonia nº 5, de Beethoven; Marcha Eslava, de Tchaikovsky; Pássaro de Fogo, de Stravinsky; Bachianas Brasileiras nº 4, de Vila-Lobos; e Carmina Burana, de Orff. Os ingressos para o concerto da noite custam R\$ 4 (inteira) e R\$ 2 (meia).

No dia seguinte, 21 de outubro, é vez de o palco da Concha Acústica ser ocupado por 1.200 integrantes de todas as gerações do NEOJIBA. A festa começa às 18h, com ingressos também a R\$ 4 (inteira) e R\$ 2 (meia), e relembra os momentos mais marcantes da trajetória através do repertório e de intervenções cênicas. Pela primeira vez, a Orquestra Juvenil da Bahia, a OCA, o Coro Juvenil do NEOJIBA e a Orquestra Infantil da Bahia se apresentam ao lado de crianças e adolescentes dos 11 Núcleos de Prática Musical, sediados em Salvador, Simões Filho, Feira de Santana, Trancoso e Vitória da Conquista.

- [Imprimir](#)
- [PDF](#)
  
- [Voltar](#)
- [Início](#)